

*pokaži barve
show your colors*



EXOCETUS SPLENDENS: Čudovita riba, ki spi na plaži

KINO OTOK³ ISOLA CINEMA
26-30 5 2006

PROGRAMSKI LIST IN URNIK
FESTIVAL PROGRAM AND TIMETABLE



TICKETS
Advance sale of Festival and Open Air Passes begins on Monday, the 8th of May, at student services across Slovenia. FESTIVAL PASS includes all film shows, free catalogue and accommodation at Kino Camp, while OPEN AIR PASS includes all screening at Open-Air Cinema. The number of available passes is limited! For information about ticket offices go to: www.isolacinema.org. This year you can also purchase a DAILY PASS, which will be sold at the festival, and includes entrance to all screenings of a particular day.

DAILY PASS 2.500 sit
OPEN AIR PASS 6.000 sit (4.800)*
FESTIVAL PASS 10.000 sit (8.000)
single tickets in regular sale:
Kino Kulturni dom, Art Kino Odeon – 800 sit (600);
500 sit (groups of 15 or more)
Letni kino Otok (Open-Air) – single ticket – 1.000 sit, (800); double-feature (both evening films) – 1.600 sit * discounts for students and senior citizens

BOX OFFICE: The main box office during the festival is located in Alga Gallery. Tickets will also be sold 30 min. before each screening at festival venues – Kino Kulturni dom, Art Kino Odeon, Letni kino Otok (Open-Air).

KINO CAMP ŠKAMP: Camping at Kino Camp called Škamp (our home-made temporary camp at the punta) is reserved for festival visitors only!
• free admission: for holders of the FESTIVAL PASS
• 1.000 sit: per person per night, including one tent (visitors are obliged to show a cinema ticket)
• 2.500 sit: per person per entire festival, including one tent (visitors are obliged to show a cinema ticket)

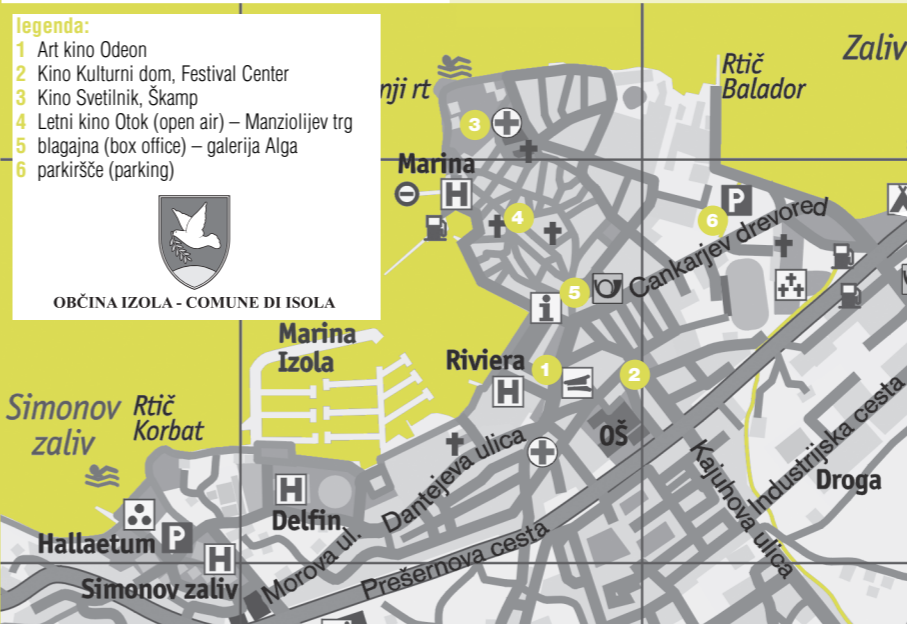
INFO

VSTOPNICE
V ponedeljek, 8. maja, se bo začela predprodaja festivalskih kartic in paketov Otok po študentskih servisih po Sloveniji. FESTIVALSKA KARTICA omogoča ogled vseh filmskih predstav, brezplačni katalog in spanje v Škampu, PAKET OTOK pa ogled vseh filmov v letnem kinu. Število kartic in paketov je omejeno! Informacije o prodajnih mestih dobite na festivalski spletni strani: www.isolacinema.org. Na samem festivalu bo letos prvič mogoče kupiti tudi DNEVNO KARTO, ki omogoča ogled vseh predstav posameznega dne.

DNEVNA KARTA 2.500 sit
PAKET OTOK 6.000 sit (4.800)*
FESTIVALSKA KARTICA 10.000 sit (8.000)
posamezne vstopnice v redni prodaji:
Kino Kulturni dom, Art Kino Odeon – 800 sit (600);
500 sit (za skupine nad 15 ljudi)
Letni kino Otok – enojna vstopnica – 1.000 sit (800 sit); dvojna vstopnica (oba filma večera) – 1.600 sit * v oklepaju popust za študente, dijake in upokojujence

BLAGAJNE: V času festivala bo glavna blagajna v Galeriji Alga. Prodaja vstopnic pa bo potekala tudi pol ure pred vsako projekcijo na lokacijah – Kino Kulturni dom, Art Kino Odeon in Letni kino Otok.

ŠKAMP: Bivanje v Škampu (priložnostnem festivalnem kampu na panti) je namenjeno samo obiskovalcem Festivala!
• brezplačno: za imetnike FESTIVALSKA KARTICE
• 1.000 sit: enodnevni vstop na osebo in nameštitev šotora (obvezno predložiti kinovstopnico)
• 2.500 sit: vstop za ves čas festivala na osebo in nameštitev šotora (obvezno predložiti kinovstopnico)



PETEK 26.5.

SOBOTA 27.5.

NEDELJA 28.5.

PONEDELJEK 29.5.

TOREK 30.5.

ART KINO ODEON	10.00 Tasuma – Ogenj • Tasuma – The Fire 86 Sužkinja • Live-in Maid 85 13.00 pogovor z avtorji • talk with filmmakers 13.00 pogovor z avtorji • talk with filmmakers 15.00 Digič – predstavitev projekta Digič 16.00 Hazarderji, bogovi in LSD • Gambling, Gods and LSD 180' 17.30 Vrnitev pesnika • Return of the Poet 88'	11.00 Polno ali prazno • Full or Empty 98' 13.00 pogovor z avtorji • talk with filmmakers 15.00 Želimir Žilnik – portret... 59' 16.00 Evropa preko plota • Europe Next Door 61' Kje je bil Kenedi dve leti • Kenedi, Lost and Found 26' 18.00 Kolesarska kronika • Cycling Chronicle 90'	16.00 Kratki film o Indiu Nacionalu • A Short Film about India Nacional 96' 18.00 Duhov azijskih obal • Ghosts of Asia 9' Posvetna poželenja • Worldly Desires 42'	10.00 Občutiliv zločin • Delicate Crime 87' Hrepenenje • Longing 88' 13.00 pogovor z avtorji • talk with filmmakers	10.00 Jeremija • Jeremiah 510' z dvema odmoroma • with two breaks
KINO KULTURNI DOM	14.00 Dedek Aziz • Bab'Aziz 98'	12.00 Linda Linda Linda 114'	10.00 Podoba svetlobe • Picture of Light 83' + Ballfilm 28'	12.00 Evropa preko plota • Europe Next Door 61' + Kenedi 26'	12.00 Grbavica 90'
LETNI KINO OTOK	21.00 Nesmrten • The Immortal 78' 21.30 Otuška Animateta • Animations program 92'	21.15 Tasuma – Ogenj • Tasuma – The Fire 86' Sužkinja • Live-in Maid 85' 00.30 Ovirja za risanje št. 9 • Drawing Restaurant 9 145'	21.15 Polno ali prazno • Full or Empty 98' 23.00 Linda Linda Linda 114'	17.00 Jezus revolucionar • Jesus Revolutionary 112'	16.00 Najboljši film po izboru žirije mladit • Best film voted by Young Jury 18.30 Ovirja za risanje št. 9 • Drawing Restaurant 9 145'
REGIONALNI I (1177)	21.00 Dvoritev • Opening Dedek Aziz • Bab'Aziz 98' 22.50 Divje modro onostranstvo • The Wild Blue Yonder 83' 23.00 Podoba svetlobe • Picture of Light 83' + Ballfilm 28'	21.15 Tasuma – Ogenj • Tasuma – The Fire 86' Sužkinja • Live-in Maid 85' 00.30 Ovirja za risanje št. 9 • Drawing Restaurant 9 145'	21.15 Polno ali prazno • Full or Empty 98' 23.00 Linda Linda Linda 114'	21.15 Občutiliv zločin • Delicate Crime 87' Hrepenenje • Longing 88'	21.15 Kratki film o Indiu Nacionalu • A Short Film about India Nacional 96' 23.00 podelitev nagrade • award ceremony Grbavica 90'

PETEK 26.5.

SOBOTA 27.5.

NEDELJA 28.5.

PONEDELJEK 29.5.

TOREK 30.5.

REGIONALNI I (1177)	21.00 Dvoritev • Opening Dedek Aziz • Bab'Aziz 98' 22.50 Divje modro onostranstvo • The Wild Blue Yonder 83' 23.00 Podoba svetlobe • Picture of Light 83' + Ballfilm 28'	21.15 Tasuma – Ogenj • Tasuma – The Fire 86' Sužkinja • Live-in Maid 85' 00.30 Ovirja za risanje št. 9 • Drawing Restaurant 9 145'	21.15 Polno ali prazno • Full or Empty 98' 23.00 Linda Linda Linda 114'	21.15 Občutiliv zločin • Delicate Crime 87' Hrepenenje • Longing 88'	21.15 Kratki film o Indiu Nacionalu • A Short Film about India Nacional 96' 23.00 podelitev nagrade • award ceremony Grbavica 90'
REGIONALNI II (866)	Princ iz papirja (Princ od papirja), Marko Kostić, 20', SCG Boli?, Marko Grahik, 12', SLO V avlu, Marko Bajžeti in Gregor Andoljšček, 6', SLO (Sprehod, Matej Varovec in Martin Marzidovšek, 25', SLO Jutri (Tomorrow), Tobias Fahm, Marc Tobias Winterhagen, 5', SLO Po snegu sonce, Pila Rusjan, 3', SLO Ko zagori (When fire burns out), Ivan Gregolet, 15', ITA	Princ iz papirja (Princ od papirja), Marko Kostić, 20', SCG Boli?, Marko Grahik, 12', SLO V avlu, Marko Bajžeti in Gregor Andoljšček, 6', SLO (Sprehod, Matej Varovec in Martin Marzidovšek, 25', SLO Jutri (Tomorrow), Tobias Fahm, Marc Tobias Winterhagen, 5', SLO Po snegu sonce, Pila Rusjan, 3', SLO Ko zagori (When fire burns out), Ivan Gregolet, 15', ITA	Princ iz papirja (Princ od papirja), Marko Kostić, 20', SCG Boli?, Marko Grahik, 12', SLO V avlu, Marko Bajžeti in Gregor Andoljšček, 6', SLO (Sprehod, Matej Varovec in Martin Marzidovšek, 25', SLO Jutri (Tomorrow), Tobias Fahm, Marc Tobias Winterhagen, 5', SLO Po snegu sonce, Pila Rusjan, 3', SLO Ko zagori (When fire burns out), Ivan Gregolet, 15', ITA	Princ iz papirja (Princ od papirja), Marko Kostić, 20', SCG Boli?, Marko Grahik, 12', SLO V avlu, Marko Bajžeti in Gregor Andoljšček, 6', SLO (Sprehod, Matej Varovec in Martin Marzidovšek, 25', SLO Jutri (Tomorrow), Tobias Fahm, Marc Tobias Winterhagen, 5', SLO Po snegu sonce, Pila Rusjan, 3', SLO Ko zagori (When fire burns out), Ivan Gregolet, 15', ITA	Princ iz papirja (Princ od papirja), Marko Kostić, 20', SCG Boli?, Marko Grahik, 12', SLO V avlu, Marko Bajžeti in Gregor Andoljšček, 6', SLO (Sprehod, Matej Varovec in Martin Marzidovšek, 25', SLO Jutri (Tomorrow), Tobias Fahm, Marc Tobias Winterhagen, 5', SLO Po snegu sonce, Pila Rusjan, 3', SLO Ko zagori (When fire burns out), Ivan Gregolet, 15', ITA

STUDENTSKA ORGANIZACIJA UNIVERZE NA PRIMORSKI
CITROËN
www.ihf.si
medicinski center
BANKA KOPER BUTAN PLIN višja učinkovita energija
primorske novice
radio camps
OKLANET
KIŠD

